# CASCÃO

Nº 251

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC160$00

ISSN 0104-2874

R$ 1,30

00251

9 770104 287003

MAURICIO

# NOVO

Nestlé

# Quik

IMPORTADO DA SUIÇA

**Eu não agüento de tanta alegria! É que agora estou na mais gostosa novidade do ano: Chocolate Quik. Eu venho do país do chocolate e você vai me encontrar em 5 diferentes e divertidas embalagens. Peça pra mamãe o Chocolate Quik. Você vai adorar. Quik. O chocolate recheado com leite.**

Nestlé

A paixão pelo chocolate.

Olá, amiguinhos.
Preparem-se pra
descobrir a mais gostosa
novidade do ano.

# Cebolinha e Cascão em PIRATAS DE BAIXO MAR

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ISTO É **BLINCADEILINHA**, CASCÃO! FINGE QUE EU TENHO **BALBA**!

TODO **PILATA** TEM **BALBA**, NÉ?

TÁ BOM!

TÁ BOM, ESQUECE! FINGE QUE EU SOU UM **PILATA** SEM **BALBA**!

QUE TAL O PIRATA SEM BARBA ROXA?

O QUE FOI **AGOLA**?

FICA MUITO ENGRAÇADO! AH, AH, AH!

AOS LEBELDES, À PLANCHA!!

PIEDADE! PIEDADE! A PRANCHA, NÃO!!

AINDA MAIS QUANDO É MINHA PRANCHA DE SKATE NOVINHA!

CASCÃO! QUER **PALAR** DE **ATLAPALHAR** A **BLINCADEILA**?

AH! A BRINCA-DEIRA...

ONDE É QUE ESTÁVAMOS MESMO?

SE BEM QUE NUNCA VI UM PIRATA ANDAR DE PRANCHA!

NA PRANCHA!

MAS NÃO É *PLA* ANDAR!

É *PLA* PULAR NESSE MAR TODINHO INFESTADO DE *TUBALÕES*!

Q...QUE MAR?!

TÁ CEGO, É?

TÁ BEM AÍ EMBAIXO DE VOCÊ!

ZUPT

ENDOIDOU, CASCÃO?

NÃO TÁ VENDO QUE É SÓ *BLINCADEILINHA*?

É QUE ÀS VEZES ME EMPOLGO!

MAS MEDO DE *TUBALÃO* DE *BLINCADEILA*?

QUE TUBARÃO? É MEDO DE ÁGUA, MESMO!

ENTÃO, ESQUECE A *PLANCHA*! VAMOS *BLINCAR* DE *PILATAS* AMIGOS!

SUBOLDINADO!
AQUI, CAPITÃO! SEJA LÁ O QUE FOR ISSO!

ESTAMOS HÁ TLEZENTOS DIAS PELDIDOS NO MAR! VEJA SE ENXELGA ALGUMA COISA!
CERTO!

UMA CASA, UM CACHORRO, UM SORVETEIRO, UM PÉ DE JACA...

DÁ ISTO AQUI! JÁ VI QUE VOCÊ NÃO TÁ A FIM DE BLINCAR!

MAS FOI O QUE EU VI!
FINJA!
FINJA QUE TÁ PELDIDO NO MAR!

BRRR! NÃO DIGA MAIS ESSA PALAVRA QUE ME DÁ ARREPIOS!
TEMOS QUE ENCONTLAR TELA FILME LOGO, SENÃO ESTAMOS FLITOS!

TERRA! DESSA EU GOSTEI!
OH!

O QUE FOI, CAPITÃO? ACHOU TERRA?
NÃO, NÃO! MUITO PIOR!

UMA BALEIA **FELOZ** VINDO NESTA **DILEÇÃO**!

PUA! DEIXA EU VER!

NENHUMA BALEIA, POR MAIOR QUE SEJA, METE MEDO NO **SUBORDINÁRIO** CASCÃO!

É **SUBOLDINADO**!

AAAHHH!!

RECOLHAM AS VELAS, SOLTEM OS BOTES, ABANDONEM O NAVIO!!

VOLTA AQUI, CASCÃO!

NÃO SABE QUE, COM O **PELIGO**, O CAPITÃO TEM QUE AFUNDAR COM O NAVIO?

É?!

SÓ QUE **VOCÊ** É O CAPITÃO, E **EU** NÃO TÔ A FIM DE AFUNDAR NESTE MAR CHEIO DE TUBARÃO, BALEIA E ÁGUA!

TÁ BOM! NÃO AFUNDAMOS! O **BALCO** TAMBÉM É UMA **BALEEILA**!

ESSES DOIS ESTÃO CADA DIA PIOR!

JÁ QUE A BALEIA FOI *EMBOLA*, É MELHOR *CONTINUALMOS* A *PLOCULAR TELA*!

OH! *TELA*!

*TELA* À VISTA!

CALMA, CAPITÃO! EU AJUDO VOCÊ!

FUUU!

?

*COF! COF!*

QUE IDÉIA É ESSA, CASCÃO?

TIRANDO A TERRA! VOCÊ NÃO TAVA COM TERRA NA VISTA?

*GLLLR!* "*TELA* À VISTA"!

É QUANDO A *TELA* TÁ NA VISTA, MAS TÁ LONGE!

HÃ?

CHEGAMOS!

ONDE É QUE ESTÃO OS CARTAZES? O CONFETE? O COMITÊ DE RECEPÇÃO?

NÃO *PLECISA*!

*ATLACAMOS* AQUI SÓ *PLA ENTELAR O PLECIOSO TESOULO*!

TESOURO? QUE TESOURO?

É **SEGLEDO**! NEM A **TLIPULAÇÃO** DEVIA SABER!

UAU! EU ERA RICO E NÃO SABIA?

AH, AH, AH! CONSEGUI O **TESOULO** DA **LAINHA**!

O SANSÃO?

PSST! FALA BAIXO, CASCÃO, SENÃO ELA ESCUTA!

QUEM? A RAINHA?

NÃO! A MÔNICA!

**PLECISAMOS** FAZER UM **BULACO**!

LEGAL! ASSIM A GENTE SE ESCONDE, E...

SEU **BULO**! É **PLA** ESCONDER O SANSÃO! DIGO... O **TESOULO**!

AH!

OLHA, ENQUANTO EU CAVO, VOCÊ FAZ O MAPA! NÃO PODEMOS ESQUECER O LUGAR EM QUE **ENTELAMOS**!

CERTO!

NUNCA VI UM CAPITÃO FAZER **BULACO**! MAS É O JEITO DE NÃO ME METER EM **ENCLENCA**!

PRONTINHO, CAPITÃO!

ÓTIMO!

AGOLA, PODEMOS VIAJAR **TLANQÜILOS** PELOS SETE **MALES**! O **TESOULO** ESCONDIDO E O MAPA NA MÃO! PASSA ELE, **MALUJO**!

PASSAR O QUÊ?

O MAPA!

IMPOSSÍVEL!

O QUÊ?!

*mapa onde foi enterrado o Sansão*

COMO É QUE EU VOU PASSAR O MAPA, SE DESENHEI ELE TODINHO NO MURO DO CAMPINHO?

AI!

GRRR!

FOGE, CASCÃO! TÔ OUVINDO UM **LUGIDO**!

OH, NÃO! A BALEIA DE NOVO!

ZUP

**PLEPALE-SE PALA** A **PLANCHA** DE NOVO, **SUBOLDINADO**!

TÔ FORA DESSA, CAPITÃO!

AINDA MAIS AGORA QUE VOCÊ MUDOU DE NOME!

CAPITÃO OLHO ROXO!

FIM

© 1996 MSP - BRASIL

MAURICIO

# Lencinhos Turma da Mônica

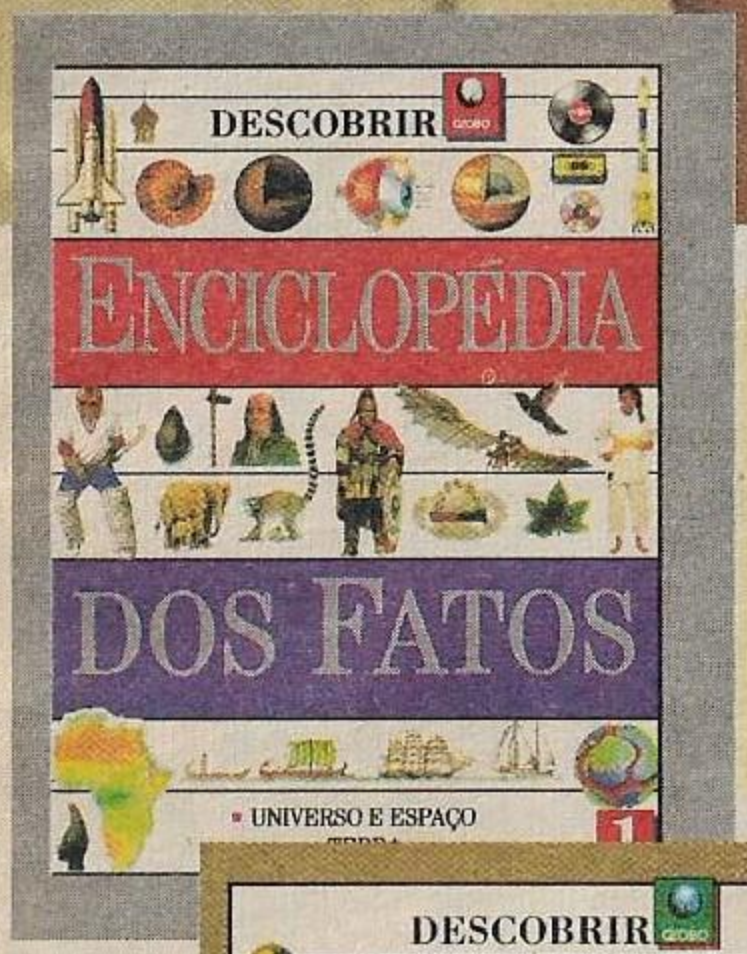
A Presidente teve uma idéia genial. Reuniu toda a turminha numa linda caixinha com 3 lenços originais e engraçadinhos.

**Encaixe-se nesta Turma que é a sua cara.**

PRESIDENTE

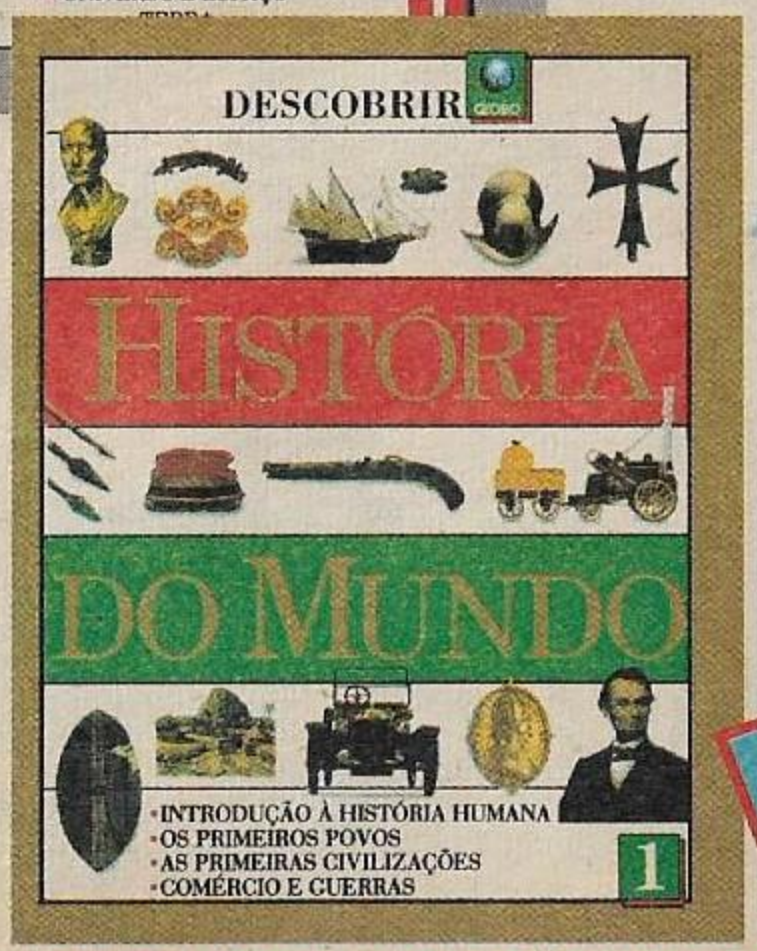
# FATURE UMA NOTA NA ESCOLA

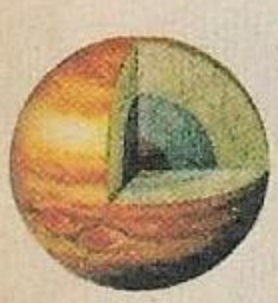
LANÇAMENTO EXCLUSIVO NO ESTADO DE S. PAULO




**ENCICLOPÉDIA DOS FATOS e HISTÓRIA DO MUNDO.**

**A coleção nota dez da Editora Globo.**





Suas notas nunca mais serão as mesmas. Chegou a coleção ENCICLOPÉDIA DOS FATOS e HISTÓRIA DO MUNDO, onde você vai encontrar, com muito mais facilidade, tudo o que precisa para pesquisas e trabalhos da escola. Esta coleção fala a sua língua e tem um visual supermoderno, com milhares de ilustrações coloridas. Nela você encontra o assunto ou informação que procura muito mais rápido e não perde tempo com chatice ou enrolação. Chega de confusão! ENCICLOPÉDIA DOS FATOS e HISTÓRIA DO MUNDO vai direto ao ponto para você faturar uma supernota na escola.

**SEMANALMENTE NAS BANCAS**

LIVROS COM ACABAMENTO DE LUXO

EDITORA GLOBO

APENAS R$ 11,00

**OFERTA DE LANÇAMENTO: 2 LIVROS PELO PREÇO DE 1**

# ZÉ VAMPIR em MÓVEIS PRA QUÊ?

OLHA SÓ ESTES MÓVEIS ANTIGOS! QUE CHIQUERRIMOS!

NO CASTELO DO TIO DRÁCULO TEM UNS MUITO MAIS BONITOS!

HÃ?

BRINCADEIRINHA!

VAMOS ENTRAR PARA VER MELHOR!

QUE JOGO DE JANTAR LINDO, NÃO ACHA?

ACHO!

OLHA ESTE GUARDA-ROUPA! QUE AMOR!

MAS O MÓVEL QUE EU MAIS GOSTO...

...É A CAMA!

OLHA SÓ QUE MACIA!

A GENTE ATÉ AFUNDA NELA!

SABE, JU! ACHO QUE NÃO VAMOS PRECISAR DE MÓVEIS QUANDO A GENTE CASAR...

JÁ SEI! VOCÊ VAI HERDAR OS MÓVEIS QUE PERTENCEM AOS SEUS PAIS OU AVÓS?!

HUM...

BEM... COMO EU POSSO EXPLICAR?

FALA LOGO, ZÉ! ESTOU FICANDO CURIOSA!

BEM... É QUE EU SOU UM VAMPIRO!

POR ISSO QUE VOCÊ É TÃO PÁLIDO? E SÓ MARCA OS NOSSOS ENCONTROS PRA DEPOIS DO PÔR-DO-SOL?

É!

MAS O QUE ISSO TEM A VER COM O FATO DE NÃO PRECISARMOS DE MÓVEIS QUANDO CASARMOS?

NHAC!

AH... ENTENDI...

FIM

# CASCÃO em NA FRENTE DA TV

MAURICIO

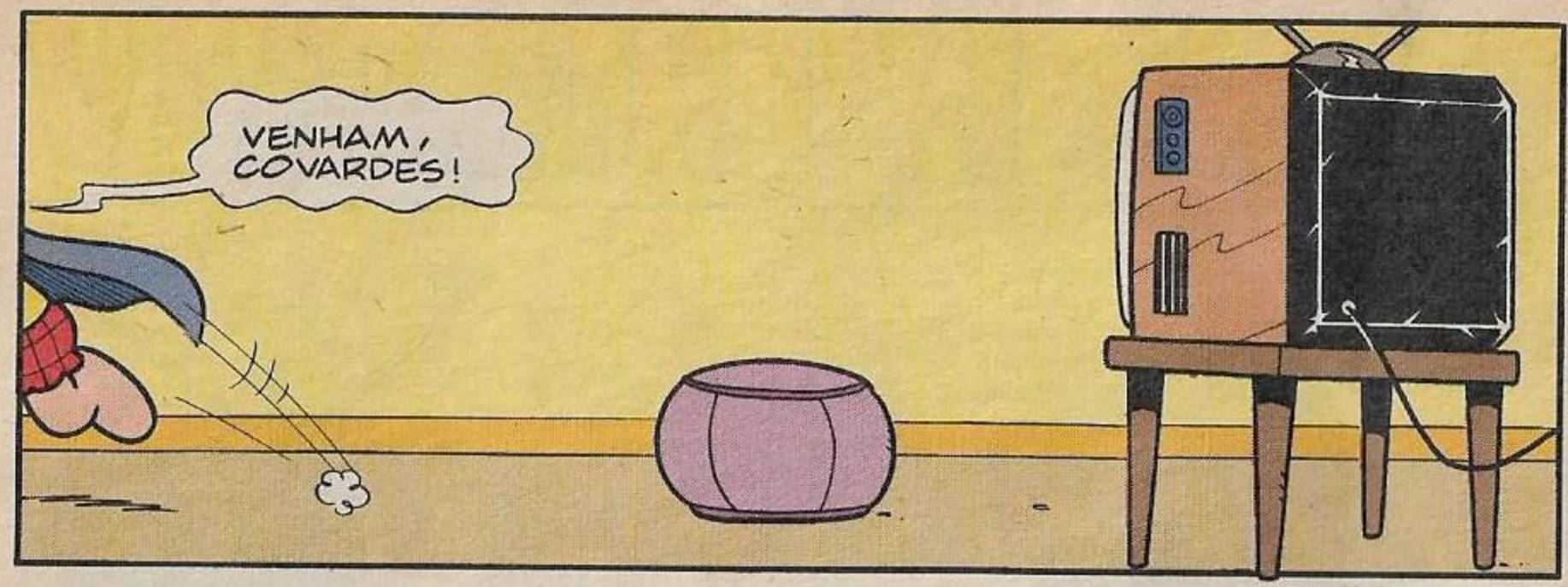
AHA´!

MSP96CC25103

TE PEGUEI, ZARRO! ENTREGUE-SE!

AH, AH, AH, AH!

NÃO ME PEGARÁ, SARGENTO!


VENHAM, COVARDES!

AIÔÔÔÔÔ, SILVESTER!

BANG! BANG!

O CORINGÃO ENTRA EM CAMPO...

CASCÃO!

QUE É, MÃE?

A ELETRICIDADE VOLTOU! JÁ PODE LIGAR A TV!

TÁ!

FIM

# CASCÃO

MAURICIO

...ESTA EU FIZ NO ANO PASSADO...

MSP96CC25104

...ESTA ÁGUIA EU FIZ NO MÊS PASSADO...

...ESTA EU FIZ EM PORTO SEGURO, NO ÚLTIMO CARNAVAL...

...E ESTA...

...ESTA SUJEIRINHA EU GANHEI QUANDO CAÍ DO MURO...

...E ESTA QUANDO ESTAVA JOGANDO BOLA ONTEM À TARDE...

FIM

# Bidu em OBSERVANDO É QUE SE APRENDE!

MAURICIO

MSP96CC25105

OI, LEITORES! AQUI ESTOU EU PRA MAIS UMA HISTORINHA!

E, PRA COMEÇAR...

INCRÍVEL!

VOCÊ VIU BEM COMO ELE FEZ?

HUM, HUM!

AI! QUERO SER ASSIM COMO ELE!

EU TAMBÉM!

HUM!

MUITO BEM! QUEM SÃO VOCÊS E O QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?!

ESTÃO ATRAPALHANDO A MINHA HISTÓRIA!!

VOCÊ OUVIU?! ELE FALOU COM A GENTE! ACHO QUE VOU DESMAIAR!!

É MELHOR RESPONDER, ANTES!

E ENTÃO?

EU SOU O MARCOS, ESSE É O JERIMUM, E O OUTRO É O MUDINHO!

SOMOS NOVOS AQUI NO ESTÚDIO E O MAURICIO FALOU PRA GENTE APRENDER TUDO SOBRE A ARTE DOS QUADRINHOS!

E EU COM ISSO?!

ORA! TEM JEITO MELHOR DE APRENDER DO QUE OBSERVAR UM ARTISTA EM AÇÃO?

BEM...EU...ER... VOCÊ ACHA, MESMO?

BOM, TÁ BEM! PODEM OLHAR DE LONGE, MAS NÃO ATRAPALHEM, TÁ?

OBA! OBA!

COMO EU IA DIZENDO, ESTA SERÁ UMA HISTÓRIA DE SUSPENSE!

UAU!

COMO É QUE É ESSA POSE? ASSIM?

POR FAVOR, MARCOS! FIQUE MAIS PRA LÁ! EU PRECISO TRABALHAR!

TÁ BEM! MAS ANTES EU QUERIA SABER UMAS COISAS!

QUE TIPO DE MAQUIAGEM VOCÊ USA NO NARIZ? OU NÃO USA? EM QUE VOCÊ SE BASEIA PRA FAZER UMA DETERMINADA EXPRESSÃO? E JOGO DE LUZES, E...

EU... EU...

EU RESPONDO TUDO ISSO DEPOIS DA HISTORINHA, TÁ?

AGORA, SE FAZ O FAVOR...

COMO EU DIZIA... A NOSSA HISTÓRIA COMEÇA ASSIM...

BOM DIA, DONA PEDRA!

BOM DIA, BIDU! COMO VOCÊ DEMOROU!

BEM, TIVE QUE RESOLVER UMAS COISINHAS ANTES DE...

BIDU... NÃO OLHE AGORA... MAS ACHO QUE ESTAMOS CERCADOS!

HÃ?!

CAFÉ

EU DISSE PARA FICAREM LÁ FORA!

CAFÉ

Ô BIDU! A GENTE SÓ QUER APRENDER!

EU SEI! MAS VOCÊS PODIAM DAR UM TEMPINHO, NÉ?

BEM, DONA PEDRA... ONDE ESTÁVAMOS?

JÁ NEM ME LEMBRO MAIS, BIDU!

TUDO BEM! ENTÃO, VAMOS IMPROVISAR!

E O SEU MARIDO, O PEDREGULHO, COMO VAI?

AH! BEM! FIRME COMO UMA ROCHA, E...

OH, NÃO! VOCÊ OUTRA VEZ?!

CAFÉ

"OUTRA VEZ", POR QUÊ? JÁ FAZIA QUASE CINCO MINUTOS QUE EU NÃO ENTRAVA AQUI!

AI!

HUM!

HUM!

HUM!

E AGORA? O QUE ELE QUER?

CAFÉ

ELE DISSE QUE VOCÊ NÃO ESTÁ SEGUINDO O ROTEIRO DA HISTORINHA DIREITO!

NÃO ME DIGA!

O MAURICIO FALOU PRA GENTE QUE TEMOS QUE SEGUIR O ROTEIRO, E...

EU SEI! EU SEI!

UFA! QUEM SABE AGORA...

NÃO SEI, NÃO, BIDU! OLHA SÓ!

NÃO É POSSÍVEL!

ELES CONSEGUEM SER PIORES QUE O BUGU!

EI, BIDU! TIVE UMA IDÉIA!

POR QUE VOCÊ NÃO FALA PRA ELES BZZ... BZZ... BZZ...

EI! BOA IDÉIA!

SABEM, RAPAZES? ESTOU MUITO INTERESSADO NO APRENDIZADO DE VOCÊS!

VERDADE?

POR ISSO VOU LEVÁ-LOS A UM LUGAR ONDE VOCÊS REALMENTE APRENDERÃO TUDO SOBRE QUADRINHOS!

OBA!

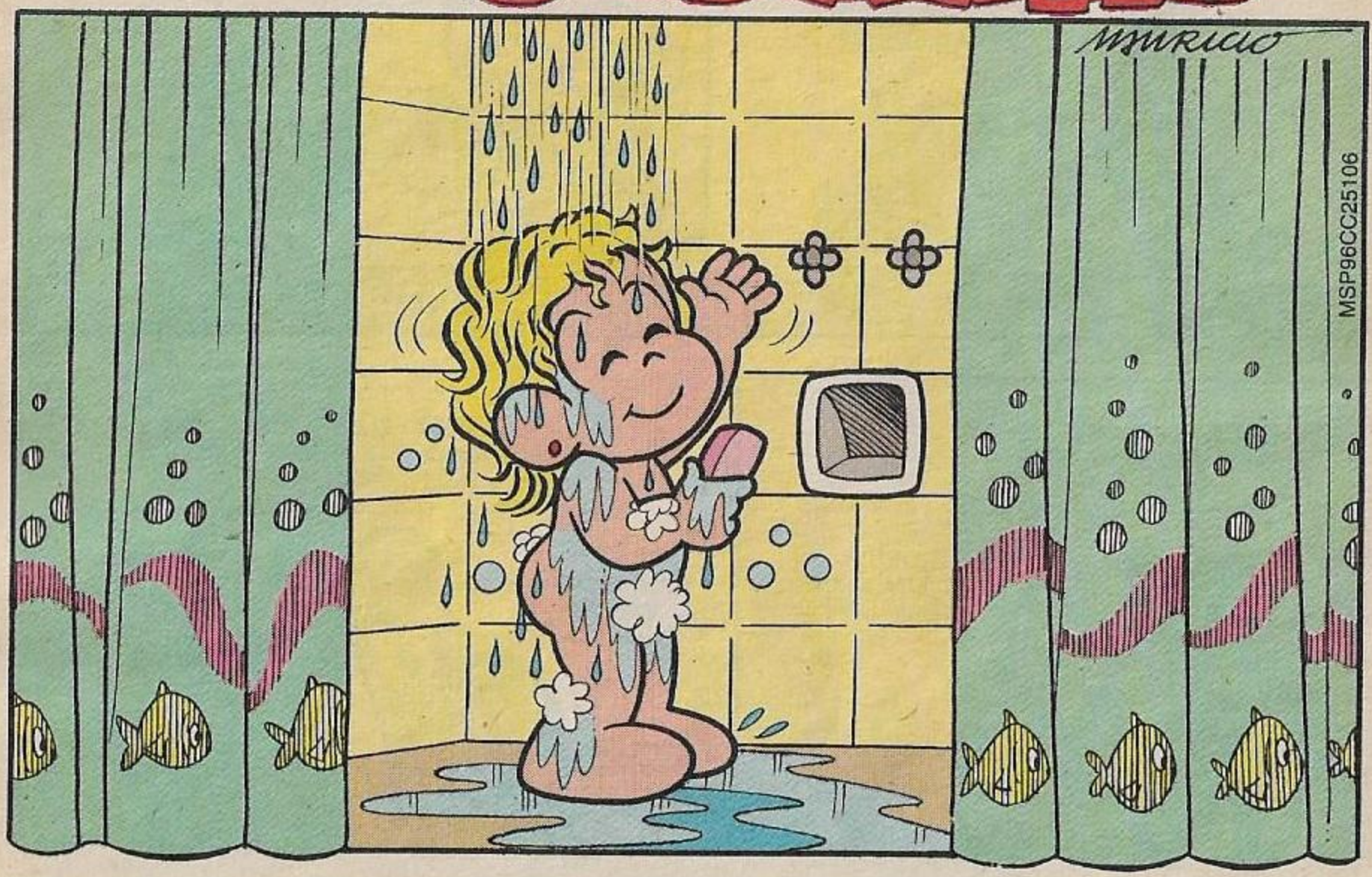
E, NA MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES, NA SALA DOS DESENHISTAS...

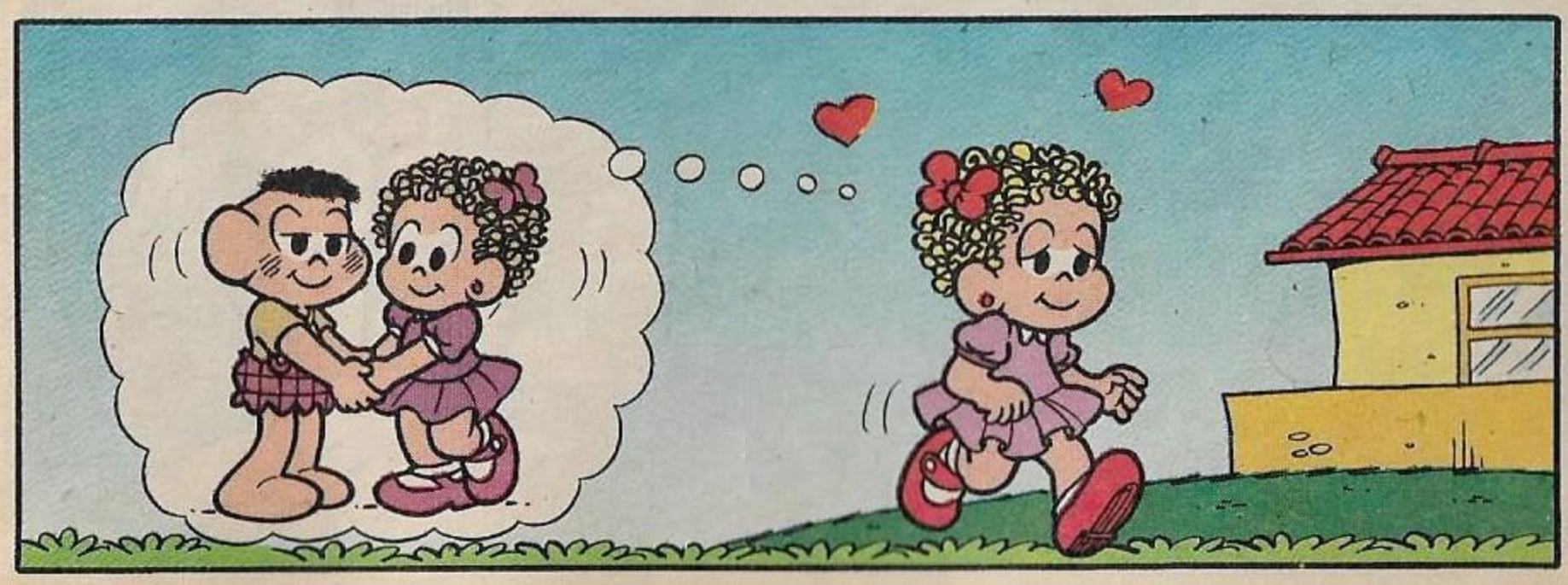
QUE TIPO DE GRAFITE VOCÊ USA? E DE PAPEL? COMO VOCÊ SEGURA O LÁPIS? QUAL...

TCHAU, PESSOAL! BOA SORTE!

FIM

# CASCUDA em O BANHO

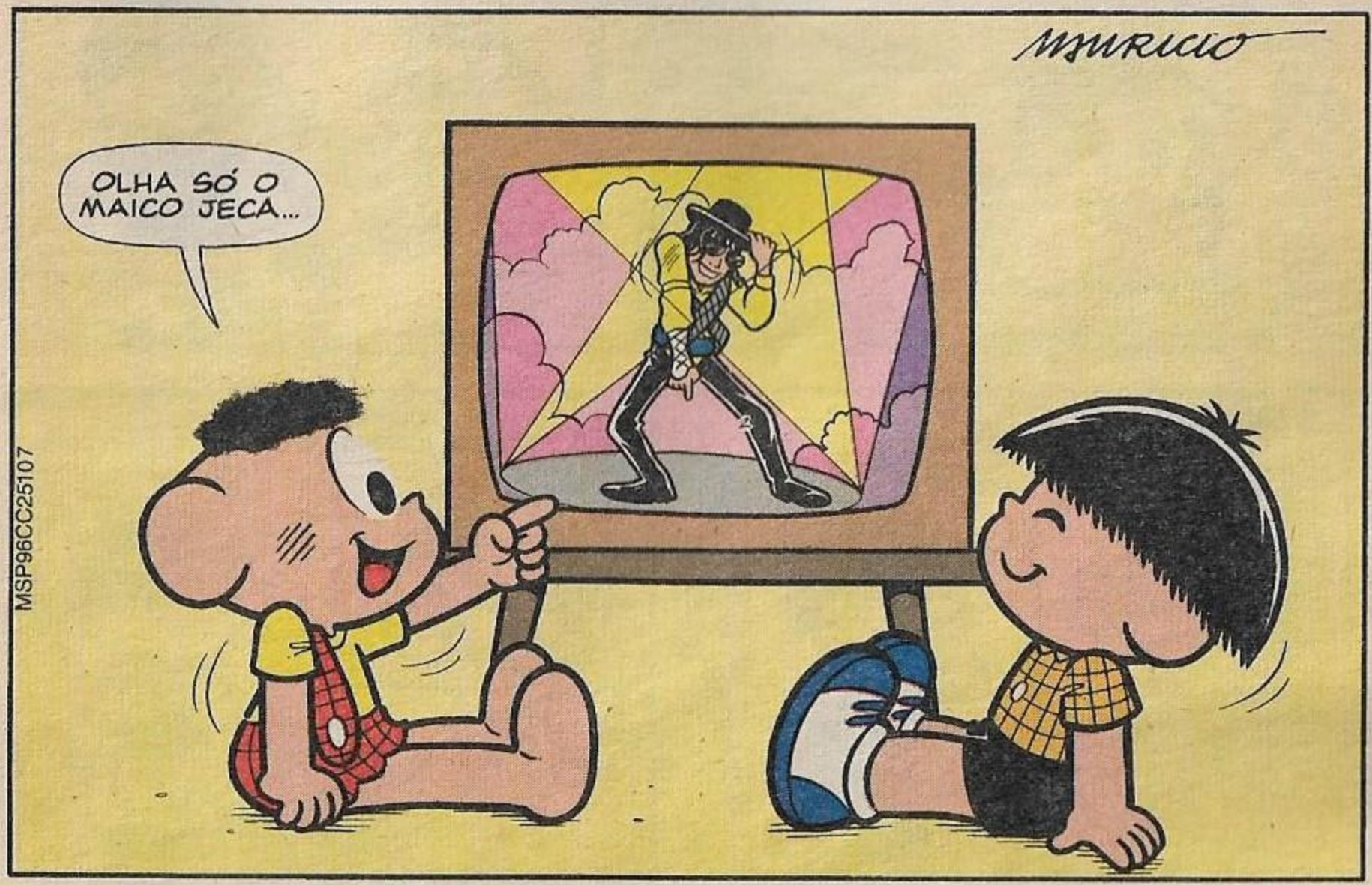




FIM

# CASCÃO e ele é um show!

MAURICIO



É ISSO QUE QUERO SER!

UM SHOWMAN!

ORAS... DESSE TAMANHO, VOCÊ PODE SER, NO MÁXIMO, UM "MENINO-SHOW"!

SHOW-BOY!

SHOWBOY!

É ISSO AÍ!!

E VOU COMEÇAR A MINHA CARREIRA JÁ!!

ASSISTAM HOJE

CASCÃO, O SHOWBOY

POC POC POC

ELE CANTA, DANÇA, SAPATEIA...

NÃO PERCAM, EM INSTANTES...

...CASCÃO, O GRANDE SHOWBOY, NO CAMPINHO...

CASCÃO, O SHOWB

OBA!

VEIO BASTANTE GENTE...

TCHARAAAM!

COM VOCÊS, CASCÃO, O GRANDE SHOWBOY!

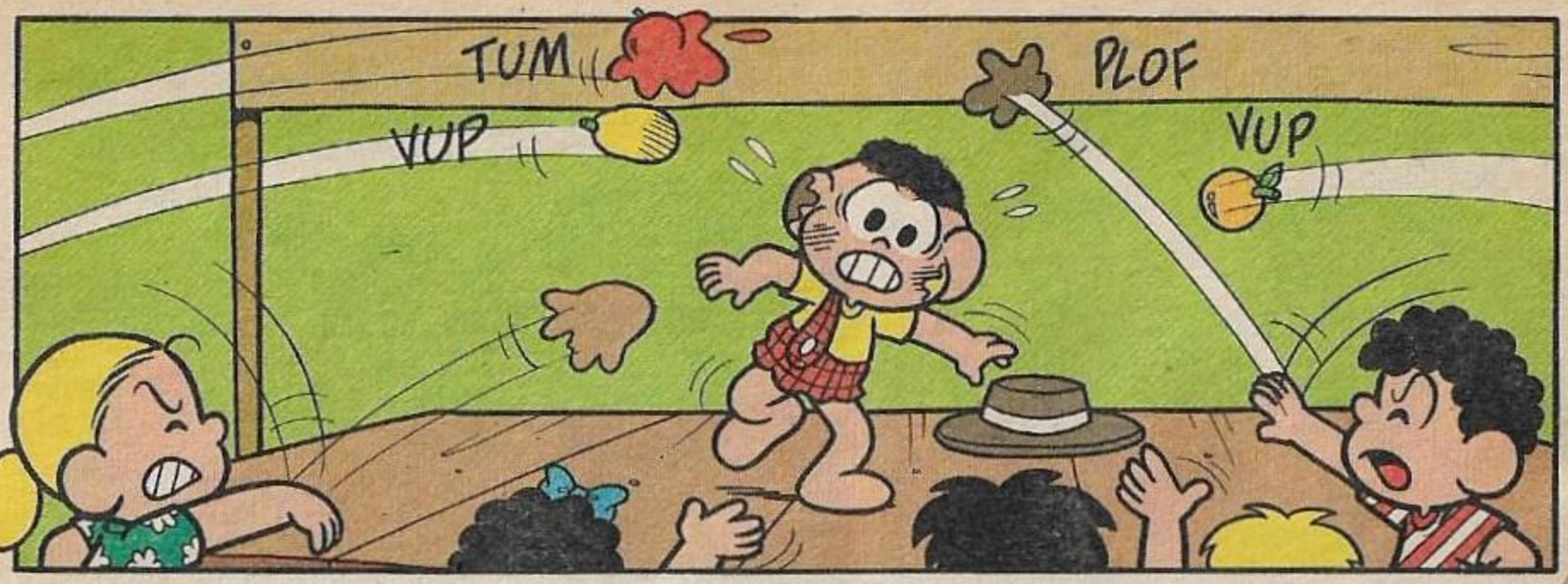
LÁ, LÁ, LÁ, LÁÁÁÁ...

LÁ, LÁ...

TAC TAC TAC

TAC TAC TAC TAC TAC TAC

TOC


TUM
PLOF
VUP
VUP

UUUUH!!
FORA!!
SAI DAÍ!!

XÔÔÔÔÔ! XÔÔÔÔÔÔ!!

E AÍ, CASCÃO? COMO FOI?
NÃO DOU PRA ESSE NEGÓCIO DE SHOWBOY...

...ESTOU MAIS PRA "XÔÔÔÔÔ, BOY"! "XÔÔÔÔÔ, BOY"!
XÔÔÔÔÔ!!
FIM

EDITORA GLOBO

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

**DIRETORIA EXECUTIVA**
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

# CASCÃO

**EDITORIAL**
**Diretora:** Flavia Ceccantini
**Editora:** Solange M. Lemes
**Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
**Secretários de Redação:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
**Editor de Arte:** José Moreno Cappucci
**Diagramador:** Elias Alves de Azevedo
**Secretárias:** Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

**MARKETING DE PRODUTO**
**Diretor:** Aser Moraes. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik.

**COMUNICAÇÃO**
**Diretores de Criação:** João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerentes de Atendimento:** Isabel Povinelli e Regina Pizotti. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente Projetos Especiais:** Eunice Arantès do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente Assessoria Imprensa:** Mônica Prioli.

**CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO**
**Diretor Vendas Bancas:** Wanderlei Medeiros. **Diretor Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor Produção Gráfica:** Danilo Borges.
**Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.

**VENDAS DE PUBLICIDADE**
**Diretor:** Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Andréa Citrini, Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Maurício Castro, Sueli Nascimento. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Leila Raso, Marcelo Oréfice, Maricy Marques, Thais Éboli. **Supervisores:** Antônio Carlos Perreto, Flávia Grotolli. **Trainees:** Eder Públio, Marcelo Szpektor, Valéria Alves. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
**Representantes - Brasília:** DS/W Publicidade e Repres. Meio e Prop. e Merch. – Dreyfus Soares/Alexandre Fernandes da Rosa – Fone: (061) 223-6422; **Belo Horizonte:** VC Assessoria e Promoções Ltda. – Valter Cruz – Fones: (031) 225-6727/225-6069 – Fax: (031) 227-7569; **Campinas:** Imediata – José Francisco Garro Perez/Marcos Vaz – Fone : (0192) 32-4900 – Fax (0192) 32-4696; **Curitiba:** Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. – Maria Cristina R. de Mendonça – Fone: (041) 264-2704; **Florianópolis:**Yuri Com. Repres. e Serviços de Publicidade Ltda. – Atanil W. de Medeiros – Fone: (0482) 22-2443 – Fax: (0482) 22-0007; **Fortaleza:** Intermídia Comunicação e Marketing – Paula Osório – Fone: (085) 261-4006 – Fax (085) 268-1246; **Cuiabá:** Brazinter Editora e Representações – Antonio C. Ferreira – Fone: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Engel e Isoppo Ltda. – Elcenho Engel – Fones: (051) 233-6911/233-5822; **Recife:** Ro & S/Ordep – Luiz A. A.C. Norfini – Fone/Fax: (081) 465-1851; **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. – Adelino Pajola Junior – Fone: (016) 625-9639 – Esc. Orlândia (016) 726-4958 – Fax: (016) 625-0521; **Rio de Janeiro:** Lpa Comunicações Ltda. – Leopoldo Amorim – Fones: (021) 252-8720/252-9074 – Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Aura Representações e Serviços Ltda. – Elizabeth Silveira/Cesar Silveira – Fone: (071) 242-3176 – Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

**Editora Globo S/A**
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.
**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini

**Central Globo de Atendimento ao Assinante**
**Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022.**
**Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri - SP.
**Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:**
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.
**Distribuidor em Portugal**
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Agosto/96
IVC
ISSN 0104-2874

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

# CASCÃO

EDITORA GLOBO

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

**DIRETORIA EXECUTIVA**
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

# CASCÃO

**EDITORIAL**
**Diretora:** Flavia Ceccantini
**Editora:** Solange M. Lemes
**Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
**Secretários de Redação:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
**Editor de Arte:** José Moreno Cappucci
**Diagramador:** Elias Alves de Azevedo
**Secretárias:** Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

**MARKETING DE PRODUTO**
**Diretor:** Aser Moraes. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik.

**COMUNICAÇÃO**
**Diretores de Criação:** João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerentes de Atendimento:** Isabel Povinelli e Regina Pizotti. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente Assessoria Imprensa:** Mônica Prioli.

**CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO**
**Diretor Vendas Bancas:** Wanderlei Medeiros. **Diretor Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.

**Estúdios Mauricio de Sousa**
**Presidente:** Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Rodrigo I. dos Reis, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafria, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Atendimento para Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

**Editora Globo S/A**
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.
**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini

**Central Globo de Atendimento ao Assinante**
**Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022.**
**Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri - SP.
**Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:**
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.
**Distribuidor em Portugal**
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER Publicação Quinzenal. Data desta edição: Agosto/96 IVC

ISSN 0104-2874
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

EMPRESAS COCHRANE
Associada a RR Donnelley & Sons Company
Impressão: Chile

Escreveu

e não leu? Com certeza

não escreveu com as canetinhas

coloridas da Turma do Chico Bento.

Uma novidade que a SI's Mark assina embaixo.

© 1996 MSP - BRASIL

MAURICIO

CHICO

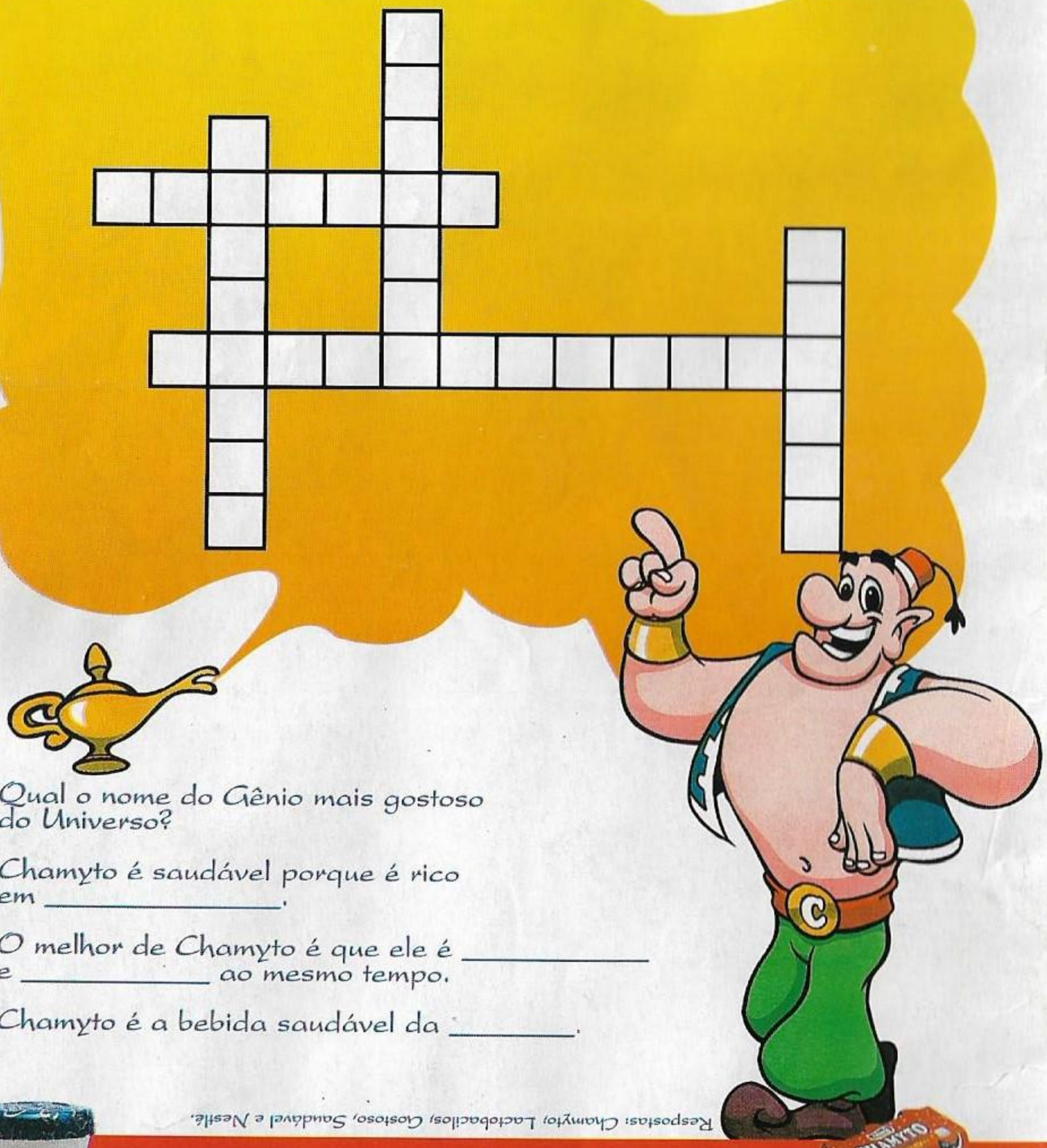
HORACIO

ROSINHA

SI's MARK

# CANETAS TURMA DO CHICO BENTO

# Responda às charadas do Gênio Chamyto e complete as palavras-cruzadas.



1. Qual o nome do Gênio mais gostoso do Universo?

2. Chamyto é saudável porque é rico em _____.

3. O melhor de Chamyto é que ele é _____ e _____ ao mesmo tempo.

4. Chamyto é a bebida saudável da _____.

Respostas: Chamyto, Lactobacilos, Gostoso, Saudável e Nestlé.

Só Chamyto faz a mágica de ser gostoso e saudável ao mesmo tempo.

Nestlé
CHAMYTO
Faz bem gostar de Chamyto.